

2+2= 5 (βίντεο)




2+2=5 Short movie [Greek subs]

www.youtube.com/watch?v=Df-IFwvDKh0

Ασκήσεις

1. Να παρατηρήσετε τη γελοιογραφία [2+2=](#) και να την συγκρίνετε με το βίντεο $2+2=5$. Ποια κοινά στοιχεία παρατηρείτε;
 - Με ποιους τρόπους παρουσιάζουν τα δύο κείμενα το θέμα τους;
 - Σε ποια σημεία υπερτερεί το βίντεο και σε ποια η γελοιογραφία;
2. Να παρατηρήσετε τη [γελοιογραφία 2+2=5 του Μητρόπουλου](#) και να την συγκρίνετε με το βίντεο $2+2=5$. Ποια κοινά στοιχεία παρατηρείτε;
3. Αφού παρακολουθήσετε το βίντεο, να συζητήσετε:
 - τους κανόνες της συγκεκριμένης τάξης (π.χ. στολή, χαιρετισμός των μαθητών, λόγος μέσα από megáφωνο, κ.ά.)
 - τον τρόπο έναρξης του μαθήματος, το ύφος και τον λόγο του δασκάλου
 - τον τρόπο αντίδρασης ορισμένων μαθητών και την απάντηση του δασκάλου, τη στάση των υπόλοιπων μαθητών και την επιβεβαίωση της άποψης του δασκάλου από τους τρεις «καλύτερους» μαθητές του σχολείου.

2. Να παρατηρήσετε και να σχολιάσετε την τελευταία εικόνα του βίντεο.

 ΕΞΩΓΛΩΣΣΙΚΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΛΩΣΣΙΚΑ
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΟΜΙΛΙΑΣ

3. Η στάση των μαθητών και του δασκάλου αναδύεται και μέσα από ορισμένα εξωγλωσσικά και παραγλωσσικά στοιχεία της ομιλίας βλ. και [Έκφραση-Έκθεση Α' λυκείου, σ.93](#). Να τα εντοπίσετε και να τα συζητήσετε.
4. Στο βίντεο η γνώση στηρίζεται στην επανάληψη και στην πειθαρχημένη σκέψη με παραποίηση συγχρόνως της αλήθειας.
Σε τι είδους πολιτικά καθεστώτα παραπέμπει το σχολείο που παρουσιάζεται στο συγκεκριμένο βίντεο;
Ποιος είναι στόχος της παρεχόμενης εκπαίδευσης;

5. Με αφορμή το βίντεο να γράψετε ένα σύντομο κείμενο - σχόλιο για τη σχολική εφημερίδα με τίτλο: *Θέλει αρετή και τόλμη η ελευθερία.*

 ΑΓΩΝΑΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

6. Να οργανώσετε έναν αγώνα επιχειρηματολογίας με θέμα: *Στολή στο σχολείο.*
Μπορείτε να λάβετε υπόψη τους προτεινόμενους κανονισμούς ή να θεσπίσετε και να τηρήσετε άλλους, δικούς σας.