

16 ποιητές απαντούν: Γ. Μαρκόπουλος

Μα τι χρειάζονται οι ποιητές; Έχει κάποιον ρόλο να παίξει η ποίηση σήμερα και αν ναι, ποιον; Οι ποιητές απαντούν

2. Γιώργος Μαρκόπουλος

Βεβαίως, όπως πολύ σοφά και πολύ έγκαιρα ο Τίτος Πατρίκιος μάς ειδοποιεί με τους στίχους του «Κανένας στίχος σήμερα δεν κινητοποιεί τις μάζες / Κανένας στίχος σήμερα δεν ανατρέπει καθεστώτα», παρά ταύτα, η ποίηση, εξακολουθεί - και θα εξακολουθεί για πάντα - στους «χαλεπούς καιρούς», να παίζει το ρόλο της.

Επί παραδείγματι σε καιρούς θεοποίησης της ύλης και του χρήματος η ποίηση μας κάνει πολύ «πλούσιους», διότι αυτή δεν είναι παρά ένας σωρός από άμμο θαλασσινό, όπου τον ψάχνουν με καρτερία και επιμονή τα αιώνια παιδιά και βρίσκουνε μέσα του πολύτιμα πετράδια.

Ακόμη η ποίηση μέσα στις εποχές των ακραίων ταξικών διακρίσεων φιλοξενεί στο βασίλειό της και αφήνει να την κατοικεί ένας κόσμος «ταπεινών», ένας κόσμος ανθρώπων διακατεχόμενων από μια συγκινητική δίψα για ζωή, ανθρώπων ονειροπόλων αλλά και τρυφερότατα υπερβατικών.

Επίσης, η ποίηση μέσα στο χειμώνα μας, μετατρέπει τη «χρυσάλιδα σε πεταλούδα», μετατρέπει την πίκρα και τη νύχτα μας σε ασημόχαρτο σοκολάτας, ενώ για να μην ξεχνάμε και τον Τάσο Λειβαδίτη, αυτή, η ποίηση δηλαδή, μέσα στην πεζότητα της καθημερινότητάς μας «είναι σα ν' ανεβαίνεις μια /φανταστική σκάλα για να κόψεις ένα ρόδο αληθινό».

Ιστολόγιο [varelaki](http://varelaki.com)

Ασκήσεις

1. Ο Γιώργος Μαρκόπουλος απαντά στην ερώτηση με λόγο ποιητικό, μεταφορικό, εικονοπλαστικό. Να εντοπίσετε στο κείμενο ανάλογα παραδείγματα. Τι πετυχαίνει ο ποιητής με τον τρόπο αυτό; Ποια συναισθήματα προκαλεί στον αναγνώστη;
2. Τι προσφέρει η ποίηση, κατά την άποψη του Μαρκόπουλου, σε χαλεπούς καιρούς;
3. Να συζητήσετε τις απόψεις του Τίτου Πατρίκιου και του Τάσου Λειβαδίτη που παραθέτει ο Γιώργος Μαρκόπουλος: *Κανένας σίχος σήμερα δεν κινητοποιεί τις μάζες/ κανένας σίχος σήμερα δεν ανατρέπει καθεστώτα*, Πατρίκιος και *Η ποίηση είναι σα ν' ανεβαίνεις μια/ φανταστική σκάλα για να κόψεις ένα ρόδο αληθινό*, Λειβαδίτης. Εσείς τι πιστεύετε για την ποίηση; Να χρησιμοποιήσετε επιχειρήματα και τεκμήρια, για να στηρίξετε την άποψή σας.
4. Τι είναι για σας η ποίηση;
 - α) Να γράψετε ένα κείμενο με δοκιμιακό χαρακτήρα, λαμβάνοντας υπόψη σας τα ποιήματα για την ποίηση, καθώς και τις σκέψεις των ποιητών ([Α. Φωστιέρης](#), Γ. Μαρκόπουλος, [Γ. Χουλιάρας](#)). Καλό θα ήταν να κάνετε συγκεκριμένες παραπομπές.
 - β) Να καταθέσετε, σε ένα κείμενο με ημερολογιακό χαρακτήρα, σκέψεις και συναισθήματα γύρω από το θέμα, βασισμένοι στα προσωπικά σας βιώματα – μη διστάσετε να χρησιμοποιήσετε μεταφορικό/ ποιητικό/ αλληγορικό λόγο.