

## Λέσχη Αλβανών ποιητών (βίντεο)




<https://www.youtube.com/watch?v=1YtqIBuLOzo>

### Άσκηση

1. Να καταγράψετε τις εντυπώσεις σας, αμέσως μόλις δείτε το βίντεο.
2. Παρατηρήστε τους μετανάστες που παρουσιάζει το βίντεο. Παρακολουθώντας τις δραστηριότητές τους αλλάζει η εικόνα που είχατε πριν στο μυαλό σας για παρόμοιες περιπτώσεις μεταναστών; Με αφόρμηση αυτή την εμπειρία σας, συζητήστε σχετικά με τα στερεότυπα. Αναζητήστε τον ορισμό της λέξης σε λεξικά και αναρωτηθείτε πώς δημιουργούνται τα στερεότυπα και πώς επηρεάζουν τη συμπεριφορά μας.
3. Να συζητήσετε για τον ρόλο της ποίησης, της δημιουργικής έκφρασης γενικότερα, στη ζωή των ανθρώπων αυτών.
4. *παράθυρο, ήλιος, πελαργοί, ταξίδι, φίλος:* Προσέξτε τις λέξεις αυτές στο ποίημα της Αλβανίδας ποιήτριας. Ποιο νόημα παίρνουν στο πλαίσιο της δικής της ζωής; Πώς λειτουργούν κυριολεκτικά και μεταφορικά;
5. Η Λέσχη Βιβλίου των Αλβανών μεταναστών ονομάζεται «Το πράσινο κλαδί». Να σχολιάσετε την επιλογή της ονομασίας σε μία παράγραφο.

🔍 ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΑ

🔍 ΚΥΡΙΟΛΕΚΤΙΚΗ-ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

6. «Όταν είσαι μετανάστης, αισθάνεσαι πιο πολύ τη μοναξιά», λέει η ποιήτρια Arditia Iatrou. Πώς αντιλαμβάνεστε τα λόγια της; Να συζητήσετε σχετικά σε μικρές ομάδες.
7. Να γράψετε ένα συλλογικό ποίημα ως τάξη/ τμήμα. Ο πρώτος στίχος του ποιήματός σας μπορεί να είναι τα λόγια της Αλβανίδας ποιήτριας «Όταν είσαι μετανάστης, αισθάνεσαι πιο πολύ τη μοναξιά». Θα γράψετε το ποίημά σας σε δύο στάδια: Στο πρώτο στάδιο καθένας θα γράψει έναν στίχο, συμπληρώνοντας με δικά του λόγια τον στίχο της ποιήτριας: «Όταν είσαι μετανάστης, .....». Στη συνέχεια το κείμενο που δημιουργήθηκε θα διαβαστεί στην τάξη και θα συναποφασίσετε τις αλλαγές και την τελική του μορφή.
8. «Όταν είσαι ..., αισθάνεσαι πιο πολύ τη μοναξιά».  ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ  
Να συμπληρώσετε τη φράση και να γράψετε ελεύθερα ένα κείμενο με βάση τα δικά σας βιώματα. Τα κείμενά σας θα μπορούσαν να συγκεντρωθούν σε μια σύντομη έκδοση με τίτλο «μοναξιά».