

## Θα επιστρέψουν καλύτεροι, Γ. Χωραφάς

---

Γιώργος Χωραφάς

### Θα επιστρέψουν καλύτεροι...

*Σε αυτό το μεταναστευτικό ρεύμα που ξεκινά από την Ελλάδα, αλλά και από αλλού υπάρχει μια τάση να κλείσει η γαλλική κοινωνία τις δεξαμενές απορρόφησης. Τα πράγματα έχουν αλλάξει κατά πολύ. Παλιότερα, στους μετανάστες αντιδρούσαν μόνο οι εθνικιστές. Σήμερα, η γενική τάση είναι να ενισχύεται ο φόβος των Γάλλων και η ανησυχία τους.*

*Παρ' όλα αυτά, ένα μεγάλο ελληνικό μεταναστευτικό κύμα αρχίζει να ανοίγεται προς πολλές νέες ευρωπαϊκές πόλεις, αναζητώντας ελπίδα για δουλειά και αξιοπρεπή ζωή, μακριά από την κρίσιμη οικονομική κατάσταση που βιώνει η χώρα. Η Ιστορία δείχνει ότι ανάλογα κύματα πάνε και επανέρχονται στην αφετηρία τους, αφού προηγουμένως έχουν καταφέρει να διαπρέψουν και να διακριθούν σε διάφορους τομείς. Αυτό που τώρα προέχει είναι να πιστέψουμε ότι από όλο αυτό κάτι καλό θα βγεί...*

*Κάποια στιγμή αρκετοί, ίσως και οι περισσότεροι από εκείνους που σήμερα φεύγουν χωρίς σκέψη επιστροφής, θα γυρίσουν και θα μεταφέρουν στις αποσκευές τους κάτι θετικό για τη χώρα. Ας μην τρομοκρατούμαστε άλλωστε: Αυτό που συμβαίνει τώρα στην Ελλάδα προαναγγέλλει τι θα συμβεί σε μεγάλο μέρος του Δυτικού κόσμου. Έχουμε κάνει σφάλματα αλλά δεν είναι αυτά τα μόνα υπεύθυνα για την πληγή που μας τυραννάει. Η αιτία είναι αυτό το συγκεκριμένο οικονομικό μοντέλο που συνεπάγεται μια μεγάλη απάτη.*

*Οι περισσότεροι που σήμερα μεταναστεύουν, θα γυρίσουν, μεταφέροντας στις αποσκευές τους κάτι καλό για τη χώρα.*

Γιώργος Χωραφάς, [Έθνος](#), 28/01/2012

(Ο Γιώργος Χωραφάς είναι ηθοποιός που ζει και εργάζεται στη Γαλλία)

## Ασκήσεις

1. Προσπαθήστε να βρείτε στοιχεία από παλιότερες ιστορικές εποχές κατά τις οποίες άτομα που είχαν φύγει εκτός των συνόρων έγιναν φορείς θετικών αλλαγών στην Ελλάδα.
2. «Οι περισσότεροι που σήμερα...κάτι καλό για τη χώρα»: Με αφορμή αυτή την πεποίθηση του Γιώργου Χωραφά, να συντάξετε ένα άρθρο για τον τοπικό τύπο σχετικά με τα οφέλη που μπορεί να αποκομίσει η χώρα, όταν επιστρέφουν οι νέοι που έχουν μεταναστεύσει.

## Συνδυαστικές Ασκήσεις

Να εργαστείτε σε ομάδες και να διαβάσετε τα παρακάτω κείμενα:

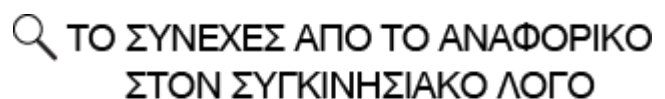
- α) [Νέα ελληνική μετανάστευση](#) του Ναπολέοντα Μαραβέγια
- β) [Ο Κρόνος τρώει τα παιδιά του](#) Λόη Λαμπριανίδη
- γ) [Μαμά, μην κλαις, θα τα λέμε στο «skype»...](#) του Απόστολου Λυκεσά
- δ) [Θα επιστρέφουν καλύτεροι...](#) του Γιώργου Χωραφά.

1. Προσπαθήστε να βρείτε ομοιότητες και διαφορές:
  - ως προς το ύφος
  - ως προς το είδος του λόγου που χρησιμοποιούν οι συντάκτες των κειμένων
  - ως προς την αντιμετώπιση του θέματος της μετανάστευσης των νέων.

2. Να προσέξετε τη δομή των κειμένων, την αφετηρία τους, τις αναδρομές στο παρελθόν και τις αναφορές στη σύγχρονη κοινωνία. Μπορούμε να πούμε ότι τα κείμενα «συνομιλούν»;



3. Διαβάζοντας τα κείμενα, διαπιστώνετε ότι διαφέρουν. Ορισμένα αναφέρουν τα γεγονότα και προτείνουν κάποιες λύσεις, ενώ άλλα είναι φορτισμένα συναισθηματικά και προσπαθούν να



δώσουν κάποια αισιόδοξη προοπτική για το μέλλον. Πώς θα τοποθετούσατε το συνεχές από τον αναφορικό στον συγκινησιακό λόγο τα τέσσερα κείμενα;

4. Να διατυπώσετε γραπτά τις σκέψεις που σας δημιουργεί το θέμα της σύγχρονης μετανάστευσης των νέων, σε ένα κείμενο 150-200 λέξεων για δημοσίευση σε εφημερίδα ή περιοδικό. Να επιλέξετε εσείς το είδος του εντύπου και το ύφος του κειμένου.
5. Να οργανώσετε μια εκπομπή στο [Μαθητικό Ραδιόφωνο - European School Radio](#) με θέμα τη σύγχρονη μετανάστευση των νέων. Για την εκπομπή σας μπορείτε να πάρετε συνεντεύξεις και να οργανώσετε συζήτηση με νέους που έχουν μεταναστεύσει στο εξωτερικό για δουλειά ή σκοπεύουν να μεταναστεύσουν. Στη συζήτηση μπορούν, επίσης, να συμμετάσχουν συγγενείς των νέων.