

Sancta Terra, Epica (τραγούδι)

Epica
Sancta Terra

Προτείνεται να μελετηθεί σε συνδυασμό με το ποίημα της Κατερίνας Αγγελάκη-Ρουκ [Λυπιού](#).

Το “Sancta Terra” ανήκει στο άλμπουμ “The Divine Conspiracy” του Ολλανδικού heavy metal συγκροτήματος, *Epica*. Τους στίχους έγραψε η τραγουδίστρια της μπάντας Simone Simons.

Ιερή γη

<p>A place which I have searched a thousand times To finally free myself Forever wasn't ever long enough I will refrain</p> <p>I feel a passion washing over me To shed the skin I'm in This evolution will empower me Now truth begins</p> <p>And you will not find me I am safe in here I'm where I want to be</p> <p>It's a place where a wish will be granted Come, you'll see I'm right It's a force that will live on within you Dark as day is light It's a place where your dreams will be slanted</p> <p>And will always be It's a force that was sent out to win you Just you wait and see</p> <p>Take one step closer to the borderline</p>	<p>Ένας τόπος που έχω ψάξει χιλιάδες φορές Για να απελευθερωθώ μια για πάντα Το Για πάντα ούτε καν ήταν αρκετό Θα αποτραβηχτώ</p> <p>Νιώθω ένα πάθος να με συνεπαίρνει που με κάνει να αλλάξω το δέρμα μου Αυτή η εξέλιξη θα με γεμίσει δύναμη Τώρα αρχίζει η αλήθεια</p> <p>Και δεν θα με βρεις Είμαι ασφαλής εδώ μέσα Είμαι εδώ που θέλω να είμαι</p> <p>Είναι ένας τόπος όπου κάθε ευχή θα πραγματοποιηθεί Έλα, θα δεις ότι έχω δίκιο Είναι μια δύναμη που θα ζει μέσα σου Σκοτεινή όσο η μέρα φωτεινή Είναι ένα μέρος που θα γείρουν τα όνειρά σου</p> <p>Και θα βρίσκονται εκεί για πάντα Είναι μια δύναμη που στάλθηκε για να σε κερδίσει Απλά περίμενε και θα δεις</p> <p>Έλα ένα βήμα πιο κοντά στο όριο</p>
--	--

<p>Where night and day unite This mortal coil I've gone and left behind On holy soil</p> <p>And you will not find me I am safe in here I'm where I want to be</p> <p>.....</p> <p>Written by <i>Simone Simons</i></p>	<p>Όπου η νύχτα και η μέρα ενώνονται Όπου καταφεύγω κι αφήνω πίσω τα βάσανα του κόσμου Στο ιερό έδαφος</p> <p>Και δεν θα με βρεις Είμαι ασφαλής εδώ μέσα Είμαι εδώ που θέλω να είμαι</p> <p>.....</p> <p>Μετάφραση : Πανταζής Μητελούδης</p>
---	--

EPICA - Sancta Terra (live video): <https://www.youtube.com/watch?v=HgsakEZ0vgM>

Δραστηριότητες

1. Μπορείτε να φανταστείτε και να ζωντανέψετε αυτόν τον χώρο, χρησιμοποιώντας και στίχους του τραγουδιού, που τού δίνουν κάποια συγκεκριμένα χαρακτηριστικά;
2. Ποια ανάγκη οδήγησε το ποιητικό υποκείμενο στην επινόηση αυτού του νοερού χώρου;
3. Τι της προσφέρει η καταφυγή σ' αυτόν τον νοερό «ιερό» χώρο;
4. Τι δηλώνει, κατά τη γνώμη σας, ο τίτλος «ιερή γη» που η στιχουργός επέλεξε για το τραγούδι;
5. Ποιο είναι, κατά τη γνώμη σας το θέμα του τραγουδιού; Να αναπτύξετε τις σκέψεις και τις απόψεις σας σχετικά με αυτό σε ένα κείμενο 150-200 λέξεων.
6. Πώς φαντάζεστε το βίντεο κλιπ του τραγουδιού; Αν θέλετε, αναζητήστε εικόνες που θα ταίριαζαν και δημιουργήστε μια εκδοχή αυτού του βίντεο κλιπ.
7. Το συγκρότημα επέλεξε να μην οπτικοποιήσει το τραγούδι με ένα σκηνοθετημένο video clip. Αντ' αυτού προτίμησε βίντεο στη live εκτέλεσή του για την προώθηση του τραγουδιού. Να καταγράψετε τις εντυπώσεις σας από από το βίντεο αυτό, λαμβάνοντας υπόψη και τους στίχους του τραγουδιού.
8. Με τη μουσική και με το βίντεο στη live εκτέλεση του τραγουδιού, διαφοροποιείται σε κάτι η αρχική σας προσέγγιση του θέματος και των στίχων;

 ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

 ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Δραστηριότητες σύγκρισης των κειμένων *Λυπιού* της Κατερίνας Αγγελάκη - Ρουκ και *Sancta Terra* των Erica.

1. Να συγκρίνετε ως προς το περιεχόμενο το ποίημα [Λυπιού](#) της Κατερίνας Αγγελάκη - Ρουκ και το τραγούδι *Sancta Terra* των Erica. Ποιες ομοιότητες διακρίνετε; Ποιες διαφορές μπορείτε να εντοπίσετε;
2. Ποια είναι, κατά τη γνώμη σας, η ταυτότητα του ποιητικού υποκειμένου που προβάλλεται στο ποίημα [Λυπιού](#) της Κατερίνας Αγγελάκη - Ρουκ και ποια στο τραγούδι *Sancta Terra* των Erica; Πώς οι διαφορετικές ταυτότητες μπορεί να σχετίζονται με τις διαφορές που μπορεί να έχει το «νοερό καταφύγιο» στη μια και στην άλλη περίπτωση;
3. Το ποίημα [Λυπιού](#) της Κατερίνας Αγγελάκη - Ρουκ και το τραγούδι *Sancta Terra* των Erica αναφέρονται σε έναν νοερό τόπο καταφυγής και απόδρασης. Ποιο σας εκφράζει περισσότερο και γιατί;